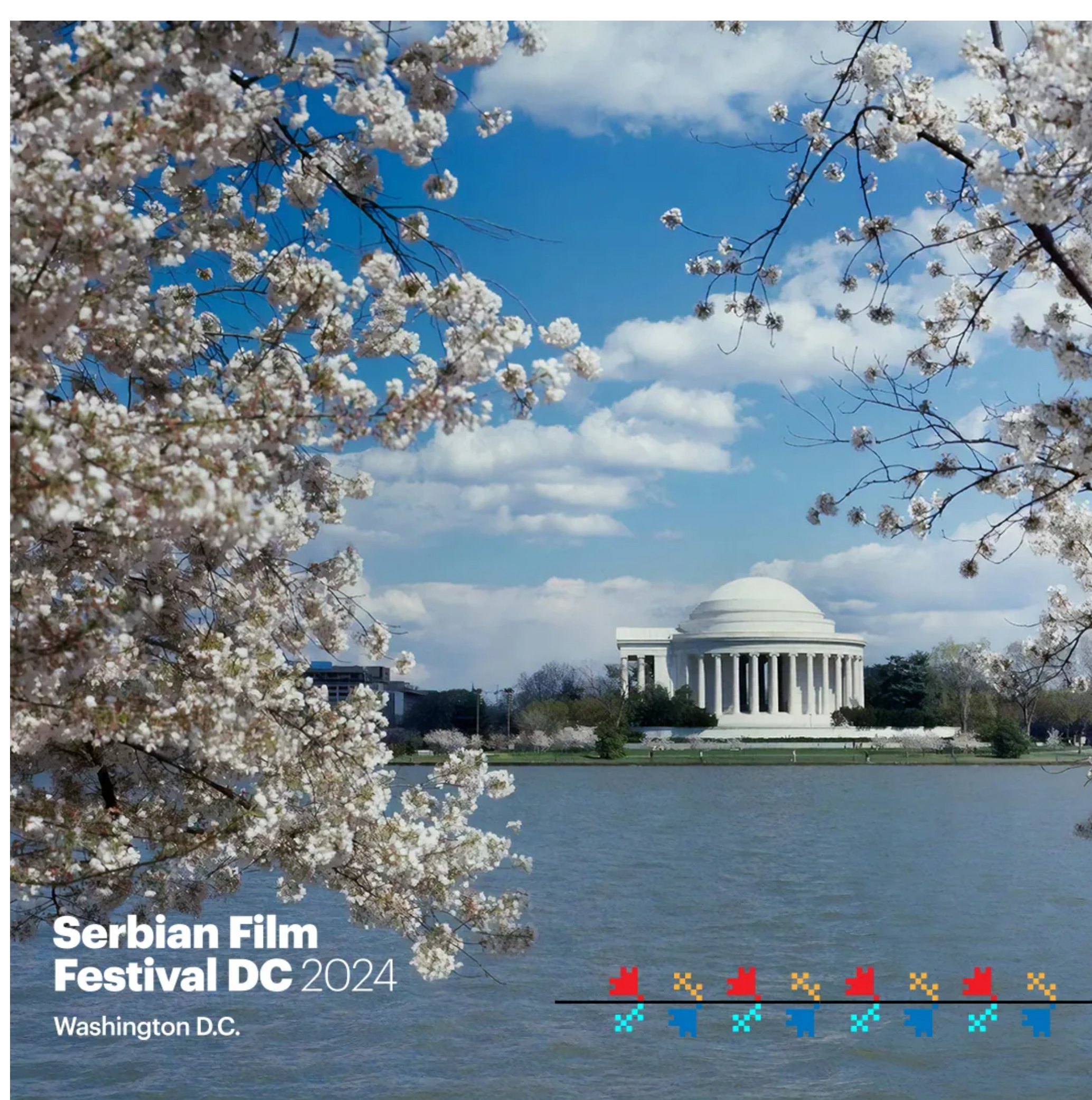


25.09.2024 | **VESTI**

Projekcije domaćih filmova i serija na Festivalu srpskog filma od 17. do 20. oktobra u Vašingtonu



Za manje od mesec dana, srpska filmska ostvarenja će biti prezentovana na čak četiri lokacije glavnog grada Amerike. Šest od sedam filmova iz 2023. i 2024. godine biće u takmičarskom programu festivala, a nagrade stručnog žirija biće dodeljene u tri kategorije: najbolja glumica, najbolji glumac i najbolji reditelj. O najboljem filmu odlučiće publika glasanjem tokom festivala.



Svi filmovi su već ostvarili zapažene rezultate na festivalima na Balkanu. Tako će na programu biti srpski kandidati za Oskara – film Milorada Milinkovića, **Što se bore misli moje** (2023) i film Miroslava Lekića, **Ruski konzul** (2024). Antiratni film **Bauk**, reditelja Gorana Radovanovića, koji govori o dečjem doživljaju sveta u periodu kada bezbrižno detinjstvo prekine bombardovanje, imaće u Vašingtonu američku premijeru. Tu su još i filmovi **Sunce mamino**, Koste Đorđevića, koji otvara festival, zatim **Radnička klasa ide u pakao**, Mladena Đorđevića koji je ujedno i scenarista filma za šta je dobio prvu nagradu na Festivalu filmskog scenarija u Vrnjačkoj Banji i film koji je trenutno među najgledanijima u Srbiji – **Nedelja**, Nemanje Čeranića, koji prati život pevača Džeja Ramadanovskog.

Pravi kuriozitet festivala je specijalna projekcija prve dve epizode serije **Sablja**, reditelja Gorana Stankovića i Vladimira Tagića, koja govori o atentatu na nekadašnjeg premijera Srbije Zorana Đinđića. Serija je donela nagradu za specijalnu interpretaciju celoj glumačkoj ekipi, na festivalu „Canneseries“ u Kanu, održanom u aprilu ove godine. Film **Ala je lep ovaj svet** Filipa Čolovića takođe će biti prikazan u revijalnom delu festivala.

Tokom četiri dana, posetioce će pozdraviti i o svojim ostvarenjima govoriti gosti – glumci, glumice, reditelji, koji dolaze u Vašington DC specijalno za ovu priliku. Svi filmovi su sa prevodom na engleski jezik, a i sam program festivala će se odvijati na engleskom.

Iako je, pre svega, namenjen dijaspori iz balkanskog regiona, festival je organizovan sa idejom da promoviše kulturne vrednosti Srbije i pomogne boljem pozicioniranju srpske filmske industrije i filmskih radnika u Americi.

Ovaj značajan događaj je omogućen zahvaljujući mladim snagama neprofitne organizacije iz Vašingtona „Krug Orfelin“ i volontera koji su se prihvatili ovog ambicioznog projekta.

Trenutno se mogu kupiti propusnice koje uključuju osam projekcija i prateće programe festivala, a uskoro će početi prodaja pojedinačnih karata. Više informacija o programu i prodaji karata može se naći na sajtu www.serbfilm.com.



Vesti



Nove međunarodne nagrade za dokumentarni film „Mali i veliki“ u Kini i Pakistanu



Info dan o podršci projektima TV serija



Ekspertski doručak sa pravnikom

Koče Popovića 9/III
11000 Beograd
Srbija

Tel: +381 11 262 51 31
e-mail: fcs.office@fcs.rs
www.fcs.rs